

CONCOURS GENERAL 2021

DEPARTEMENT PRODUCTION

A RENDRE LE 29 AVRIL AU PLUS TARD

Analyse de production

À partir de la proposition suivante, le/la candidat(e) devra effectuer un travail écrit d'analyse de production :

« Après quasiment un an de fermeture des salles et d'affirmation de l'émergence des plateformes type Netflix, Amazon et Disney, comment anticipez-vous la réouverture des cinémas ? Vous pouvez notamment orienter votre réflexion autour de deux axes :

- pensez-vous que les habitudes du public vis-à-vis du cinéma d'auteur seront modifiées ?
- quelle stratégie de sortie pour le cinéma d'auteur sur les près de 400 films produits en 2019 et 2020 et qui n'ont pas pu sortir pendant la pandémie ? »

Ce travail devra être **envoyé au plus tard le 29 avril à 18h** par mail à concours@femis.fr et sera présenté par le/la candidat(e) lors de l'épreuve orale.